



Le projet

La naissance d'un ensemble est toujours un temps fort et la création de l'*H-ékosi Wind Band* l'est particulièrement pour sa structure porteuse, la *Saison Musicale d'Hérouville*. Cet orchestre nouveau est à l'image de la politique musicale de la SMH où toutes les libertés artistiques sont permises et où les frontières stylistiques sont aussi élastiques que poreuses.

COMPOSITION

L'*H-ékosi Wind Band* est un petit orchestre de 20 musiciens : H- comme Hérouville et ékosi comme 20 en Grec. Cette harmonie de poche utilise toutes les dynamiques et les couleurs des instruments à vents puisqu'elle



en est presque exclusivement constituée : seuls le violoncelle, le piano et les percussions font exception.

La région Normandie est forte de beaucoup de talents dans le domaine des instruments à vents et la volonté de l'*H-ékosi Wind Band* est de les rassembler au sein de cette formation. Souvent enseignants dans les conservatoires, ces musiciens trouvent dans cet orchestre l'occasion de démontrer que les métiers d'interprètes de la musique et d'enseignants vont souvent de pair.

REPERTOIRE

Les ensembles et orchestres à vents ont un répertoire très large issu de la tradition

française des orchestres d'Harmonie. Leurs modularités ont aussi inspiré beaucoup de compositeurs : de Mozart et sa *Gran Partita* à Kurt Weil et son concertos pour violon.... la richesse et la variété des ensembles à vents a incontestablement été mise en lumière. Le projet de l'*H-ékosi Wind Band* est non seulement de puiser dans ce répertoire immense et de se le réapproprier mais aussi d'être un orchestre créatif de son époque. Les commandes passées auprès de compositeurs actuels, en collaboration avec des orchestrateurs et des arrangeurs lui offre un tout nouveau panel de démarches artistiques à explorer.

L'invitation de jeunes solistes

issus des Conservatoires de Normandie fera également partie des actions de l'ensemble.

La SMH est depuis longtemps identifiée comme une entité n'hésitant pas à mêler les différents genres artistiques et le monde de l'orchestre : projets avec des compagnies de danse, de théâtre, le monde de l'électro, de la pop et même du cirque.

Convaincu de la richesse exceptionnelle des compagnies régionales et de l'intérêt de développer des actions transversales, l'*H-ékosi Wind Band* entend bien élargir, développer et optimiser ce formidable réseau artistique.

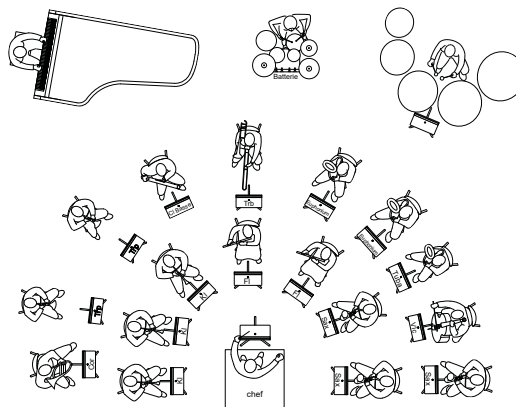
Effectif

L'Effectif de l'ensemble (à géométrie variable) est constitué de 20 musiciens:

- 3 clarinettes Sib
 - 1 clarinette basse
 - 2 flûtes traversière (piccolo)
 - 3 saxophones (soprano, alto, tenor)
 - 1 violoncelle
 - 2 trompettes
 - 1 Cor
 - 1 trombone
 - 1 euphonium
 - 1 saxhorn
 - 1 tuba
 - 2 percussions
 - 1 piano
- 1 chef d'orchestre



Plan de scène





Norbert Genvrin débute ses études musicales par la clarinette, et commence sa carrière comme pédagogue, musicien d'orchestre et chambriste. Il participe à des projets originaux autour du répertoire contemporain de la clarinette Basse avec la compagnie de danse *Alleretour* et le chorégraphe Jesus Hidalgo. Il est invité plusieurs fois en Asie pour des résidences et concerts à Busan (Corée du Sud) et au festival *Si dance* à Séoul. Mais rapidement, il prend la direction du conservatoire de musique d'Hérouville Saint

Clair (obtient le concours de professeur chargé de direction) ainsi que la responsabilité de programmateur et directeur artistique de la saison musicale de la ville. C'est à ce titre qu'il se dirige vers la direction d'orchestre et développe de nombreux projets transversaux. Très intéressé par le spectacle vivant et le croisement des genres, il travaille à la réalisation et la création de spectacles musicaux opéras, comédies musicales, arts du cirque, accompagnements d'artistes de rock ou de pop musicale..... Ces projets sont

Action culturelle

La plupart des musiciens de l'*H-ékosi Wind Band* mène une carrière d'enseignant dans divers conservatoires en parallèle de leur carrière artistique. C'est pourquoi l'ensemble

s'attachera à se diffuser auprès des scolaires et de mener des actions pédagogiques : Présentation d'instruments, concerts scolaires, découverte du monde l'orchestre.

Direction Musicale Norbert Genvrin

souvent l'objet de collaborations avec les structures culturelles locales. En tant que chef d'orchestre, il dirige des formations amateurs comme l'orchestre d'harmonie du conservatoire mais aussi l'orchestre d'Hérouville, petite formation symphonique constituée de musiciens professionnels de la région. Créateur de l'orchestre *H-ékosi Wind Band*, à la tête de cette formation à prolonger son expérience artistique dans ce projet novateur au services des instruments à vents.



Contact :

Saison musicale d'Hérouville
5, esplanade François Rabelais - 14200 Hérouville St-Clair
09 51 09 70 49 - saisonmusicale@gmail.com
www.saisonmusicale.fr